

Dorico Kurzanleitung

Cmd entspricht der Ctrl Taste in Windows

Neues Projekt

1. Cmd-N -> neues Projekt oder
2. Im Hub -> neues leeres Projekt oder eine Vorlage auswählen
3. Cmd-S -> Projekt speichern

Einrichtungsmodus (Cmd-1)

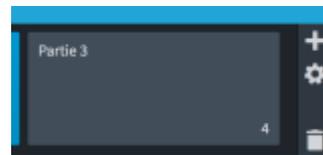
Neue Spieler

1. Solospieler hinzufügen (Shift-P)
 - a. Instrumentennamen eingeben um Instrument zu finden
2. Satzspieler hinzufügen (Alt-Shift-P)
3. Shift-I -> Instrument zu einem bestehenden Spieler hinzufügen
Solospieler -> eine Person die verschiedenen Instrumente spielen kann
Satzspieler -> verschiedenen Personen die ein Instrument spielen
Ensemble -> verschiedene Instrumentengruppen eines Orchesters
4. Spieler gruppieren



Neue Partie (Satz oder Abschnitt)

1. Partie hinzufügen oder löschen
2. Instrumente können in jeder Partie unabhängig angezeigt oder verborgen werden
3. Notationsoptionen anpassen (Cmd-Shift-N)



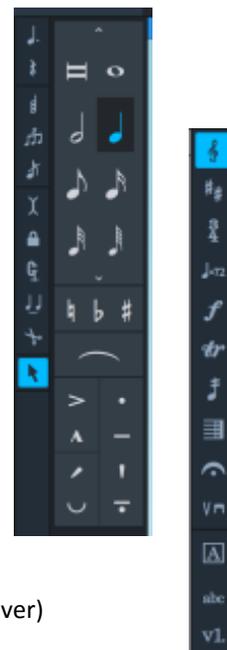
Neues Layout

1. Neues Layout hinzufügen (Vollständig/Einstimmig oder Benutzerdefiniert)
 2. Layout-Optionen anpassen (Cmd-Shift-L)
- Titel/Komponist etc. unter Datei -> Projekt Info

Schreibmodus (Cmd-2)

Noteneingabe

1. Startpunkt auswählen
2. Enter oder Doppelklick startet die Eingabe
3. Nummer Tasten für die Notenlänge (5 = 8th, 6 = 4th, 7 = halbe Note usw.)
4. Buchstaben für Tonhöhen (A, B, C, D, E, F, G)
5. Vorzeichen/Artikulation links mit der Maus oder mit Tastaturbefehlen
6. T -> Haltebogen
7. . -> punktierte Noten
8. Ö -> X-tolen-Eingabe beginnen, Shift-Ö -> X-tolen-Eingabe beenden
9. S -> Bindebogen beginnen, Shift-S -> Bindebogen beenden
10. I -> Insertmodus
11. Q -> Akkordeingabe
12. Leertaste für Pausen
13. Shift-V -> neue Stimme (V -> Stimme wechseln)



Eingabe verschiedener Elemente:

1. Ort auswählen
2. Zeichen im Menu rechts auswählen oder mit Tastaturbefehle im Einblendfeld (Popover)
3. Zeichen die über mehrere Noten verlaufen erst nach der Noteneingabe erstellen:
 - a. Start und Endpunkt auswählen
 - i. S = Bindebogen
 - ii. < = crescendo, > decrescendo oder Shift-D & p<f

Liedtext einfügen

1. Shift-L -> Liedtext
2. ↵ -> weitere Zeilen
3. ↑ -> Chorus
4. Shift-↑ -> Liedtext über der Notenzeile

Eigenschaften Bereich (Cmd-8)

1. Eigenschaften verschiedener Elemente anpassen
2. Im Schreib – oder Notensatzmodus verfügbar

Verschiedenen Element können mit rechteckig eingefügt/angepasst werden

Notensatzmodus (Cmd-3)

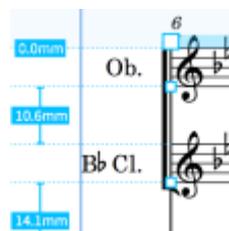
1. Links -> Rahmen formatieren
 - a. Neue Rahmen (Grafik, Text oder Noten)
2. Rechts -> Seiten/Musterseiten-Layout anpassen
3. Unten -> individuelle Elemente anpassen
4. Notensatzoptionen im Menu unter Notenschicht
5. ⇄⇅⇆ navigieren

Elemente verschieben

1. Element auswählen
2. Mit Maus verschieben oder
 - a. Mit Alt-⇄⇅⇆ verschieben
 - b. Cmd- Alt-⇄⇅⇆ für grössere Schritte/Eigenschaften Elemente anpassen

Rahmen

1. Rahmen Bearbeitung einschalten
 - a. Noten/Text/Grafikrahmen einfügen
2. Rahmen bearbeiten
3. Notenrahmen formatieren
 - a. Rahmenumbruch
 - b. Rahmen sperren
 - c. In Rahmen einpassen
4. Systeme formatieren
 - a. Systemumbruch
 - b. System sperren
 - c. In System einpassen
5. Notenzeilenabstand
 - a. Notenzeilenabstand einrichten
 - b. Mit Maus oder
 - c. Alt -⇅⇆ verschieben



verschiedener

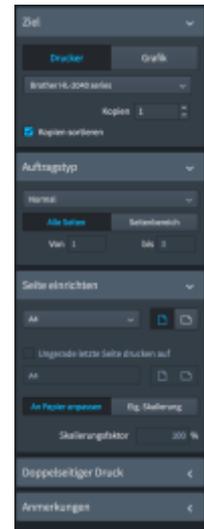
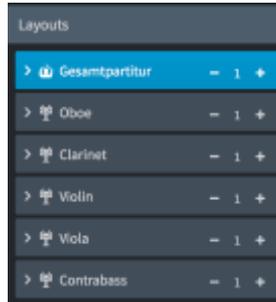
einschalten

Wiedergabemodus (Cmd-4)

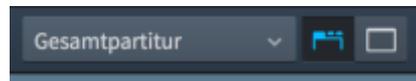
1. Partitur abspielen (Leertaste, Shift-Leertaste abspielen ab Anfang, P spielt ab Auswahl)
2. Rechts -> VST-Instrument ändern
3. Links -> Klänge auswählen
4. Mischpult auswählen (F3)
5. Transportleiste auswählen (F2)

**Druckmodus (Cmd-5)**

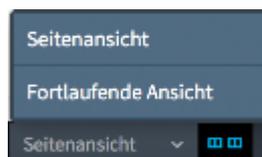
1. Links -> Layout auswählen
2. Rechts -> Druckoptionen einrichten
3. Drucken oder exportieren

**Arbeitsumgebung**

1. Layout auswählen
2. Registerkarten anzeigen
3. Bereiche ausblenden/wiederherstellen
4. Einzelne Bereiche öffnen/schliessen mit Tastaturbefehlen (Cmd 1 – 8)
5. Auswahlwerkzeuge (Auswahl/Hand-Tool)



6. Ansicht umschalten



7. Zoom mit x/y

Tastaturbefehle (Key Commands)*Cmd entspricht der Ctrl Taste in Windows*

Enter	Noteneingabe starten
Esc	Noteneingabe beenden
Zahlen	Notenlängen (6 = Viertel)
Buchstaben	Tonhöhen
	<i>Ctrl+Tonhöhe -> eine Oktave tiefer einfügen</i>
	<i>Shift-Alt+Tonhöhe -> eine Oktave höher einfügen</i>
.	punktierte Noten
Q	Akkordeingabe
I	Noten einfügen (Insert)
Ö	X-tolen-Eingabe beginnen
Shift-Ö	X-tolen-Eingabe beenden
R	Objekt wiederholen
S	Bindebogen beginnen
Shift-S	Bindebogen beenden
L	Notenwerte sperren
O	Notenwerte erzwingen
T	Bindebogen
-	Vorschlag
Shift-V	neue Stimme erzeugen
V	Stimme wechseln
Leertaste	Wiedergabe starten oder um Notenwert vorwärts (Schreiben Modus)
Shift-Leertaste	Wiedergabe ab Beginn starten
Shift-A	Studierzeichen erzeugen
Shift-B	Takt/Taktstriche erzeugen
Shift-C	Schlüssel erzeugen
Shift-D	Dynamikwechsel erzeugen
Shift-H	Fermaten und Pausen
Shift-K	Tonart erzeugen
Shift-L	Liedtext erzeugen
Shift-M	Taktart erzeugen
Shift-N	Noteneingabe beginnen
Shift-O	Ornament erzeugen
Shift-T	Tempo erzeugen
Shift-X	Text erstellen
X/Y	Zoom
H	Mauszeiger wechseln (Hand oder Marquee-Tool)
Alt -↑	Tonhöhe aufwärts
Alt -↓	Tonhöhe abwärts
Cmd-Alt -↑	Oktave aufwärts
Cmd-Alt -↓	Oktave abwärts
⇐⇒↑↓	In der Partitur bewegen (Cmd für grössere Schritte)
Shift-⇐⇒	Auswahl nach links/rechts erweitern (Cmd für grössere Schritte)
Alt-⇐⇒	Auswahl nach links/rechts verschieben
Cmd-D	Auswahl aufheben
Cmd-T	Neue Registerkarte öffnen
Cmd-Shift-T	Neues Fenster öffnen

Shift-F	Neue Partie (Flow)
Shift-I	Instrument zu Spieler hinzufügen
Shift-L	Neues Layout
Shift-P	Neuer Spieler
Cmd-1	Einrichtung
Cmd-2	Schreiben
Cmd-3	Notenstich
Cmd-4	Wiedergabe
Cmd-5	Drucken
Cmd-6	Symbolleiste anzeigen
Cmd-7	rechten Bereich anzeigen
Cmd-8	unteren Bereich anzeigen
Cmd-9	linken Bereich anzeigen
Cmd-0	Bereiche ausblenden/wiederherstellen

Tastaturbefehle auf schweizerdeutschen Tastaturen

Die Tastaturbefehle auf den schweizerdeutschen Tastaturen sind leider nicht sehr praktisch und einige Funktionen sind gar nicht erhältlich. Ich habe daher neue Tastaturbefehle programmiert. Die entsprechende Datei mit einer Anleitung zur Installation kann hier heruntergeladen werden: www.vones.ch/downloads

´ -> X-tolen-Eingabe beginnen
 Alt-´ -> X-tolen-Eingabe beenden
 Ctrl-Alt-´ -> X-tolen-Eingabe abbrechen

ö -> Auflösungszeichen
 ä -> Be
 \$ -> Kreuz

Alt-ö -> Akkzent
 Alt-ä -> Staccato
 Alt-\$ -> Tenuto
 Alt-ü -> Marcato
 Ctrl-Alt-ö -> Betont
 Ctrl-Alt-ä -> Staccatissimo
 Ctrl-Alt-\$ -> Portato
 Ctrl-Alt-ü -> Unbetont

Alt-1 -> Tonhöhe umdeuten nach unten
 Ctrl-Alt-1 -> Tonhöhe umdeuten nach oben